



## 2016年度後期が始まりました

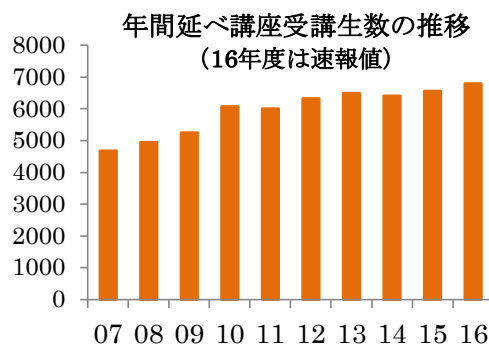
長かった夏休みも終わり、待ちに待った後期の講座がスタートしました。後期は3,300名を超える皆さまに受講いただいております。今期は52講座を開講。延べ300名の講師の先生にお世話になり、300名の世話人・代表世話人の協力で教室の運営が行なわれています。受講生の皆さまには教室での当番等をお願いしております。何卒、ご協力の程よろしくお願い申し上げます。

### 協力会加入のお願い

昨年、アカデミーの将来に向けての事業展開と財務基盤の強化を目的とした、協力会組織を発足。皆さまに、協力会への加入のお願いをいたしております。

協力会にご加入いただき、ご寄附をいただきますと税額の控除特典が受けられます。

何卒、ご協力の程よろしくお願い申し上げます。詳細は担当理事から説明をさせていただきます。



## ★理事会の報告 8月24日（火） 15:30~17:00 開催

報告事項：17件 審議事項：3件

### ▼主な報告

- ・16年度後期受講申込み状況
- ・16年度7月会計報告
- ・サポートスタッフの募集について
- ・受講説明会およびアンケート結果
- ・フェスタ実行委員会の報告について
- ・前期運営代表世話人会議について

### ▼主な審議事項

- ・部会長会議の設置について
- ・地域振興特別講演会の実施について
- ・後期講座・WS担当役員について

▼今回の理事会では、前期の終了を受けて、9月末の収支予測や、後期の講座・ワークショップの開講、フェスタなどのイベント開催にむけた準備状況を確認しました。

▼新たな事項としては、事務局の作業やフェスタのお手伝い等をいただけるサポートスタッフの募集。NPOの直面する様々な課題について調整・検討を行う「部会長会議」の設置等が報告、審議されました。

また、地域振興を目的とした第2回目となる特別講演会（9/21）についての最終打合せも行いました。

## フェスタ'16 特集

フェスタ実行委員会

## ☆基調講演 『悩む力とこれからの日本』



講師 熊本県立劇場館長 姜 尚中

日時 11月5日(土) 14:00~15:30

401大会議室 (※事前申し込みが必要)

今年の基調講演は姜尚中先生にお話しをいただきます。東京大学名誉教授で、ベストセラーの「悩む力」をはじめ多くの著書があり、テレビのコメンテーターや講演活動など幅広く活躍されています。

基調講演では、少子高齢化と低成長を生きる日本が「富国」「強国」にならなくても、身の丈にあった人生が咲き合う社会が来ないかを、文豪「夏目漱石」を手がかりにお話しをいただきます。

本年は夏目漱石没後100周年で、皆さまのお役に立てる講演になると思います。

## ☆映画上映会・綿井健陽監督と質疑応答

上映 「イラク チグリスに浮かぶ平和」(2014年 公開)

日時 11月6日(日) 13:30~16:30 401大会議室

(資料代:一般700円 高校生300円 保護者同伴の中学生以下無料)

2003年3月、イラクバグダッドへの米英軍による空爆が開始され、それは同時にイラク市民のごく当たり前の平穏な日常を次々と破壊していきます。開戦当時からバグダッド入りし取材を続けた綿井健陽監督が映し出すイラク戦争の現実、怒りの矛先を見出せず傷つきなが市民の悲惨さを浮き彫りにしています。

綿井監督の質疑応答もあります。

©ソネットエンタテインメント/綿井健陽



## ☆公開グループ討論

熟議 『沖縄は何を問いかけているのかー基地問題を考える』

日時 11月6日(日) 13:30~16:30 201教室

熟議とは、異なる意見の人たちが政治・社会の問題について話し合い、問題への理解を深めることです。政治・社会ワークショップでは、毎年様々な問題を取り上げ、公開グループ討論の形で熟議を実施してきました。今年のテーマは、前期講座で学んだ

沖縄のその後に新たな展開を見せた基地問題です。講師は国際基督教大学教授の田仲康博先生(社会学・沖縄出身)です。それぞれの考えをグループで話し、講師のお話を交えて考えてみましょう。



## ☆野外講座「歴史を学び・食を知る- 東御苑散策と江戸の食事」

日時 11月1日(火) 10:30~ 皇居追手門前集合(雨天決行)

定員20名 昼食・ガイド代等2500円(事前申し込みが必要)

巨大都市のど真ん中に位置し「東京のオアシス」とも言うべき「東御苑(江戸城跡)」を散策し、楠公レストハウスで江戸の「エコ行楽重」を食して江戸へタイムトリップしてみませんか。



江戸行楽重

## 話題の講座の紹介

### ★美術Ⅰ講座 興味津々、日本美術！

美術Ⅰ代表世話人 河野 千秋

一時期は低迷していた美術Ⅰ講座、徐々に受講者数が増え今期は160名に届く人気講座になりました。

なぜ？ 日本美術に特化したことも影響しているかもしれませんが、それ以上に、ここ数年の女性講師陣の熱のこもった丁寧な講義、充実した豊富な資料（今まで見たことのない画像が沢山あります）、講座内容の斬新な切り口が多くの方々に支持されている証拠だと思います。世話人5人衆の何よりの自慢です。

後期は、『権力と美術—各時代のカリスマたちが作り上げた芸術と文化』がテーマです。前期以上に魅力的です。日本人ですもの、日本美術を知りたいではありませんか？ 今後も充実した講座を予定しています。月曜の朝、アカデミックな講座で一週間をスタートさせるのはいかがでしょうか？



### ★音楽Ⅲ講座「東京交響楽団の案内による音楽の楽しみ～Part21」

代表世話人(アカデミー監事) 佐野 利勝

音楽Ⅲ講座は、音楽関連4講座の一つです。川崎市が10年ほど前に、駅前の再開発で完成したミュザ・シンフォニー・ホールを東京交響楽団にフランチャイズとして提供して以来、楽団員による演奏、解説が聴ける講座として始まりました。

講座は、ピアノ伴奏との二重奏、トリオ、四重奏もありと、内容も年々充実してきて、定員オーバーの盛況です。

楽団員の水谷(ヴァイオリン)、伊藤、西谷(チェロ)、甲藤(フルート)、荒(オーボエ)、ヌヴー(クラリネット)、佐藤(トランペット)氏等、各パートの首席奏者の演奏をまじかで聴くことができ、親しみがわきます。

この講座が「音楽のまち川崎」に一役買えれば、うれしいと思っています。



### ★広報部会の紹介

部会長 阿部秀一

広報部会では、①前期・後期の受講生募集に関する広報活動、②マスコミ及び地域団体への広報活動、③かわら版発行、④市内13ヶ所にある専用ラックの管理などを行い、アカデミーの窓口として活動しております。

部会は現在9名で構成されており、生涯学習財団と協働して毎月会議を開催しております。具体的には、「講座のご案内」や新聞折込チラシの作成・配布、受講説明会の開催、各媒体(新聞社、タウン情報誌など)にタイムリーな情報を提供、川崎市の主な施設や町会の掲示板などの活用、市内のイベントに出展などを行っております。いろいろな機会を捉えてできるだけ多くの方にアカデミーを知ってもらうことで一人でも多くの方の受講に繋がることを常に心がけて日々広報活動に邁進しております。



# サポースタッフ

講座の合間や  
時間のある  
ときに



## 大募集



気軽に楽しく  
ボランティア  
してみませんか?

かわさき市民アカデミーの運営にはさまざまな事務作業があります。円滑に運営を進めるためにも多くの方のご協力が不可欠です。そこで、諸作業についてお手伝いいただける方を、登録の上、ボランティアで募集いたしますのでご協力の程宜しく申し上げます。

- ★対象部署 事務局関連 広報部会関連、フェスタ関連企画
- ★作業例
  - パソコン作業(文章入力、チラシ作成、数字入力)
  - シール貼りや封入れなどの単純事務作業
  - 専用ラックチェック、チラシ運搬・配布、会場設営などの作業
  - フェスタでの受付、古本市販売
- ★謝礼等 報酬等は無償、講座のない時の作業には交通費実費をお支払いいたします。登録時にささやかな記念品を差し上げます。
- ★申込・問い合わせ先：認定 NPO 法人かわさき市民アカデミー事務局  
川崎市中原区今井南町 28-41 川崎市生涯学習プラザ3F  
TEL 044-733-5590 FAX044-722-5761  
E-Mail info@npoacademy.jp



### “受講生の声” —第2の人生をエンジョイしています—

受講生 鈴木 悠司

アカデミーでは、ミュージアムでの音楽Ⅲとプラザでのスポーツ医学の講座を受講しています。会社を1年前に退職。これから何をしようかと考えていた矢先、アカデミーの新聞折り込みを見て、あまり深くも考えず応募しました。

音楽Ⅲ講座では、会場の近くで食事をして折、隣の席で音楽の話をしている人がいて、思わず声をかけたことが契機となり、以降授業の後は連れ立って喫茶店に行き、様々な会話を楽しんでいます。スポーツ医学講座は、ストレッチ等の実践があり、運動不足の身体にもって来いと理由で実益を兼ね受講

しています。加えて後期はもう2講座受講しました。

アカデミーで第2の人生をエンジョイしています。



#### 編集後記

- ◆約2か月の夏休みの間、リオ五輪、広島カープの優勝など熱狂した一方、全国各地は異常とも思える連続の台風、豪雨によって災害に見舞われました。被害に遭われた方には心よりお見舞い申し上げます。
- ◆待ちに待った後期の講座がスタートしました。受講生数は昨年同期比を上回り喜ばしい限りです。アカデミーは直接、間接を問わず受講生が運営している全国でも珍しい内容や規模の充実した市民大学です。今後も、皆さまの様々な情報をいただき運営の糧にしたいと考えております。 編集委員

#### 発行人

認定 NPO 法人かわさき市民アカデミー

発行人 広報部会

編集人 かわら版編集委員会

川崎市中原区今井南町 28-41  
川崎市生涯学習プラザ 3F

電話: 044-733-5590

FAX 044-722-5761

問合せメールアドレス

info@npoacademy.jp

ホームページ

http://npoacademy.jp/