

かわさき市民アカデミー・フェスタ

11 / (土曜日)
14

開演 PM 1:30 ~ 3:00
開場 / PM 1:15

川崎市
生涯学習
プラザ
<4階>
401会場

和

の世界



日本人の豊かな感性
音色・唄・話術!

2009.11.14.SAT

アカデミー三味線教室

かわさき市民アカデミーの講座にて演奏された三味線の魅力に誘発され、受講生OBが立ち上げたサークルです。

- ♪「越後獅子」より替え手と共に晒の合方など
- ♪「新曲浦島」より船唄など
- ♪「鷺娘」より替え手と共に新合方など

野口行男・山田靖子・中島邦雄・小泉達郎・織田かつ江

指導/今藤政智 ~「勸進帳」より~

ヴァイオリン演歌

読売といわれる市井の出来事をすぐさま唄にして唄本を売りながら歌う「大道芸」の一つ。明治の時代壮士といわれた人達が演説の代わりに唄にしたところから「演歌」となり添田唾蟬坊という人がヴァイオリンを持って街角に立ったところからその名がついた。

☆胡弓による越中おわら節も!

永吉一郎

笑う門には福来たる

落語『寝床』

邦楽とつながりのある数ある噺のなかで『義太夫』が多くの庶民に親しまれていたということがわかる噺で古典落語の五指に入るもの。大正・昭和の初めには娘浄瑠璃が盛んで大学生がそのとりこになったという話です。

寝床家道楽

入場無料

主催/かわさき市民アカデミー・フェスタ実行委員会
企画/アカデミー三味線教室

切り絵で
童謡

かわさき市民アカデミー・フェスタ

11/14.15

(土曜) (日曜)

AM10:00~PM3:00

202~203会場

〈木工クラフト・能面等同時開催〉

2009

川崎市
生涯学習
プラザ

昔なつかしい童謡を切り絵に
しました。皆様も作品の前で
ぜひ口ずさんでみてください。

kiriesuto + oda

アカデミー
三味線教室
会員募集

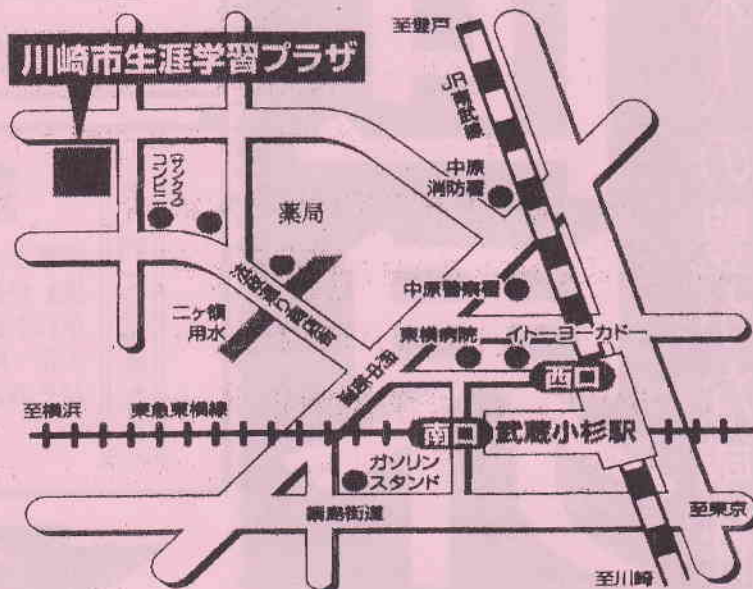
毎週
火曜日
(時々休み)
総合自治会館
中原市民館等
にて
稽古中!

♪指導
今藤政智
(社長) 唄協会会員

〈お問合せ〉
アカデミー三味線教室
代表/中島邦雄
044-411-8379

川崎市
生涯学習プラザ
ご案内図

〈JR南武線〉
武蔵小杉駅「西口」下車
徒歩12分
〈東急東横線・目黒線〉
武蔵小杉駅「南口」下車
徒歩10分



TEL 044-733-5560
〒211-0064 川崎市中原区今井南町 514-1