

# 海外に流出した日本美術

明治維新後、日本の美術工芸品は様々な理由で欧米に輸出され、有名コレクターたちの手に渡りました。その中には「吉備大臣入唐絵巻」や「馬頭観音菩薩像」など国宝級の作品も含まれます。貴重な美術品が海外に流出した経緯を考察しながら、作品を鑑賞します。

講座	【定員】 各回 80名		【受講料】 各回 1,300円（税込み・資料代込み）	
	【時間】 毎回 10時30分～12時00分（計5回）			
回	月/日(曜)	会場	学習内容	講師名(敬称略)
1	12/15(火)	新百合21ビルB2多目的ホール	廃仏毀釈と寺宝：欧米に流転した仏像と仏画	多摩美術大学教授 木下 京子
2	1/12(火)		神仏分離令と廃城令：欧米にもたらされた障壁画	
3	1/19(火)		旧大名家の売立：欧米のコレクターを魅了した絵画作品	
4	2/2(火)		ジャポニスムの火付け役：欧米に流出した大量の浮世絵	
5	2/9(火)		日本美術を愛したアメリカ人コレクターたちの審美眼	

\*会場での対面形式講座ですが、今後の新型コロナウイルス感染症拡大の状況によっては、別の形式（オンライン、補講、録画による補講等）になる可能性があります。

**申込方法** 下記申込書の受講希望日に丸をつけ、必要事項をご記入頂き、この用紙をアカデミー事務局宛てに FAX または郵送、講座の時はプラザの場合は3階事務局へ、他の会場の場合はアカデミーの講座受付にご提出下さい。ホームページからのお申込みはできません。

**会場地図** **新百合21ビル多目的ホール**  
小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩3分



**募集 締切** 先着順での受付です。定員になり次第、締切ります。  
最終締切日は12月8日です。

**その他** 申込みされた方には受講料の振込用紙をお送りします。  
12月14日までにお振込みが確認できない場合はキャンセルとさせていただきます。

**申込み・問合せ先** 認定NPO法人かわさき市民アカデミー  
（お問合せ時間：平日9時～16時）  
☎211-0064 神奈川県川崎市中原区今井南町28-41 川崎市生涯学習プラザ3階  
☎：044-733-5590 FAX：044-722-5761

切り取らずそのままご提出下さい

## 特別講座「海外に流出した日本美術」 申込書 申込日 月 日

受講希望日に○をつけて下さい	第1回 12/15	第2回 1/12	第3回 1/19	第4回 2/2	第5回 2/9
ふりがな	男		住所	☎	
お名前	女				
電話番号	メールアドレス				